Кабинет завуча - № 4. Тут всё серьёзно. Татьяна Геннадьевна Корюкина в свободное от уроков время занята работой на компьютере. Презентации, конференции, расписания - это её трудная работа.

В кабинете № 5 слышны голоса поющих сольфеджио. Под руководством Елены Алексеевны Седовой дети решают музыкальные задачки, строят интервалы, пишут диктанты, изучают тональности. В этом кабинете ученики знакомятся с историей







музыки, слушают музыкальные произведения, изучают жизнь композиторов, знакомятся с музыкальной литературой.



В кабинете № 6 царство народных инструментов. На стенах висят домры и балалайки, стоят баяны. Валентина Александровна Бахирева, Сергей Викторович Волков учат деток премудростям народной музыки. Звучат струны, струятся мелодии.

Соседний кабинет № 7- кабинет ансамблей. Здесь располагаются ложкари под руководством Ирины Борисовны Волиной, слышны задорные мелодии, сложные ритмы. Держать в руках ложку имеют все. А вот сыграть на ложках плясовую, - этому нужно поучиться. Здесь же базируется детский оркестр «Радуга» (под руководством Ивановой Ольги Николаевны).



А где звучит скрипка? Звуки привели нас в кабинет № 8 к Ирине Николаевне Барановой. Трудный, благородный инструмент. Прекрасно звучит он в ансамбле. Приходите на концерт, услышите!

