

Предмет – Литература
Ступень - 10-11 классы

Нормативно-методические материалы	<ul style="list-style-type: none">• Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «05» <u>марта</u> 2004 г. № 1089);• Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Министерства образования РФ № 1312 от 09.03.2004;• Федеральная примерная программа среднего (полного) общего образования по литературе, созданная на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта;• Авторская программа по литературе под ред. Г.С. Меркина (Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательных учреждений. Авторы-составители Г.С. Меркин, С.А. Зинин.-М., В.А. Чалмаев. – 4-е изд., испр. и дополн. – М.: ООО «ТИД Русское слово», 2011);• Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области в 2014-2015 учебном году
Реализуемый УМК	Преподавание ведётся по учебнику «Русская литература XIX века. 10 кл.» (авт. В.И. Сахаров, С.А. Зинин), в 11 классе обучение продолжается по учебнику «Русская литература XX века. 11 класс» (авт. В.А.Чалмаев, С.А.Зинин)
Цели и задачи изучения предмета	<p>Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none">• Воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания;• Развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимание авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, устной и письменной речи учащихся;• Освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;• Совершенствование умения анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написание сочинений разных видов, поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети интернета. <p>Цели литературного образования определяют характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы:</p>

	<p>Сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осознать своеобразие и богатство литературы как искусства. 2. Освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений. 3. Овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельного чтения. 4. Воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении. 5. Использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи. <p>В целях обеспечения последовательного, систематического изложения материала курс построен на <i>историко-литературной основе</i>, что предполагает следование хронологии литературного процесса.</p>
Срок реализации программы	2 года
Место учебного предмета в учебном плане	Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Министерства образования РФ № 1312 от 09.03.2004 предусматривает обязательное изучение литературы на этапе среднего (полного) общего образования в объеме 210 ч, в том числе: в 10 классе — 105 ч, в 11 классе — 105 ч.
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>В результате изучения курса литературы в 11 классе на базовом уровне ученики должны</p> <p>знать/понимать</p> <ul style="list-style-type: none"> • образную природу словесного искусства; • содержание изученных произведений; • основные факты жизни и творческого пути писателей-классиков XIX – XX веков; • основные теоретико-литературные понятия; • основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспроизводить содержание литературного произведения, • анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; анализировать эпизод изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; • определять род и жанр литературного произведения; • соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением

эпохи;

- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы .

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.