

<p><b>Наименование ОП</b></p>	<p><b>Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа по классу балалайки</b></p> 
<p><b>Направленность ОП</b></p>	<p>Художественная</p>
<p><b>Вид деятельности, которая осваивается в рамках ОП</b></p>	<p>Игра на музыкальных инструментах</p>
<p><b>Место реализации</b></p>	<p>Средняя школа № 59, ЦДО</p>
<p><b>Общая характеристика ОП</b></p>	<p>Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа по классу «балалайки» направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, развитие интереса к музыке, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие личности. В процессе реализации программы предполагается развитие у детей специальных способностей, мышления, внимания, памяти, эмоциональности.</p>
<p><b>Цели и задачи ОП, а также ожидаемые результаты реализации ОП (для каждого года обучения)</b></p>	<p><b><u>Цель программы:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать детей к народной музыкальной культуре, что обеспечит историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России.</li> </ul> <p><b><u>Задачи:</u></b></p> <p><b><u>Обучающие:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучить теоретическим основам музыкального искусства, умениям и практическим исполнительским навыкам, необходимым для подготовки произведения и музыкально-творческой деятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с конструктивными особенностями балалайки и дать специальные сведения, по истории инструмента и инструментального исполнительства.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать музыкальный слух, память, ритм,</li> <li>• Развивать внимание, мотивацию учебной деятельности</li> <li>• Развивать музыкальное мышление, творческие способности, музыкально-исполнительские навыки и творческую активность.</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать духовный мир ребенка через эмоционально-положительное восприятие народной музыки и приобщать к нравственно-духовным, общечеловеческим и гуманистическим ценностям;</li> <li>• Формировать чувство патриотизма и национальной гордости, бережное отношение к традициям, культуре и национальным ценностям своего народа и своей страны и уважительное отношение к традициям и культуре других народов;</li> <li>• Формировать устойчивый интерес к занятиям музыкой; вовлекать учащихся в процесс художественного творчества, приносящий радость общения с прекрасным, и ощущение собственной значимости.</li> <li>• Формировать коммуникативные качества, трудолюбие, усидчивость, творческую дисциплину, стремление к саморазвитию.</li> </ul>
<p><b>Формы обучения по ОП и используемые образовательные технологии</b></p>	<p>Программа предусматривает организацию музыкальных интересов и развитие исполнительских навыков учащихся через индивидуальную и групповую (ансамблевую) формы работы. В работе используются методы обучения, в основе которых лежит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способ организации занятия – словесные, наглядные, практические.</li> <li>- уровень деятельности детей – объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские.</li> </ul> <p>Занятия по типу могут быть комбинированными, теоретическими, практическими,</p>

	<p>диагностическими, контрольными, репетиционными и др.</p> <p>Все учащиеся привлекаются к участию в конкурсах и фестивалях, творческих проектах и к сольным (ансамблевым) концертным выступлениям.</p>
<b>Возрастная категория учащихся</b>	7 – 17 лет
<b>Период реализации ОП</b>	8 лет

