

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа «Музыкальный эрудит»**

**Наименование  
ОП**



**Направленность  
ОП**

**Художественная**

**Виды  
деятельности**

Слушание музыки,  
Проектная деятельность,  
Методология исследований.

**Место реализации**

Средняя школа № 59, ЦДО

**Общая  
характеристика  
ОП**

Программа «Музыкальный эрудит» способна помочь научиться видеть и чувствовать вечно присутствующую в мире истину, гармонию и красоту через организацию проектной деятельности учащихся, и построить личный критерий не на базе случайных представлений среды их общения, а на более богатом, сложном фундаменте познания человеческой культуры.

**Цели и задачи ОП**

**Цель** данной программы – формировать навыки исследовательской деятельности учащихся через приобщение к мировому музыкальному классическому наследию.

В процессе реализации данной программы решаются следующие **задачи**:

Образовательные:

- формировать художественный вкус и оценочные критерии в контексте духовно- нравственных и эстетических идеалов;
- способствовать активизации мыслительной деятельности учащихся, в формировании дополнительных знаний в ходе проведения исследования;
- формировать навыки поиска и работы с различными информационными источниками; навыки презентации результатов собственной деятельности.

Развивающие:

- развивать логическое мышление и исследовательские умения;
- развивать творческую активность и творческие

	<p>способности учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать самостоятельность и ответственность за результаты собственной деятельности.</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы аналитического восприятия, осознание некоторых закономерностей организации музыкального языка;</li> <li>• формировать ценностное отношение к музыкальной деятельности;</li> <li>• формировать художественный вкус и культуру поведения;</li> <li>• способствовать дисциплинированности, самообразованию, аккуратности, ответственности, трудолюбию, самостоятельности, стремлению приносить радость людям своим творчеством.</li> </ul>
<b>Содержательные разделы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Азбука музыкальных жанров.</li> <li>• Творческие портреты зарубежных композиторов XVII – XIX вв.</li> <li>• Творческие портреты зарубежных композиторов XIX- XX вв.</li> <li>• Творческие портреты русских композиторов первой половины XIX вв.</li> <li>• Творческие портреты русских композиторов второй половины XIX вв.</li> <li>• Творческие портреты русских композиторов XX вв.</li> </ul>
<b>Формы обучения по ОП и используемые образовательные технологии</b>	Наряду с традиционными формами занятий, программа предусматривает так же применение новых форм: исследование, мини – лекция, защита проекта, работа в парах, работа в группах, самообучение, работа с компьютером, тест, викторина, путешествие, конкурсы, познавательные игры по музыкальной литературе.
<b>Возрастная категория учащихся</b>	<b>10-17 лет</b>
<b>Период реализации ОП</b>	<b>4 года</b>

