

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокального ансамбля «Звонкие голоса»



Цель программы:

создать оптимальные организационно-педагогические условия для самореализации учащихся путем вокально - исполнительской деятельности, развития певческих способностей и мотивации личности к творчеству.

Для достижения этой цели решается целый комплекс *задач*: обучающих, развивающих, воспитательных, оздоровительных, социальной адаптации, диагностических.

ОБУЧАЮЩИЕ ЗАДАЧИ:

- формирование вокальных знаний, умений, навыков;
- овладение вокально - исполнительской техникой;
- составление и постановка танцевально-ритмических движений.

РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ:

- музыкально-эстетическое развитие детей;
- развитие координации движений тела в ритм музыки;
- формирование устойчивого интереса к музыке;
- учет и развитие личностных особенностей и качеств обучающихся путем подбора индивидуальной траектории (выбор репертуара, вокальных упражнений, танцевально-ритмических движений);
- развитие творческой инициативы и организаторских способностей;

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:

- воспитание самостоятельности и инициативности;
- воспитание позитивной мотивации к познавательной, творческой и досуговой деятельности;
- воспитание и развитие личностных качеств, чувства коллективизма, коммуникативных навыков;
- воспитание толерантности по отношению к представителям различных национальностей и религий.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ:

- диагностика запросов и потребностей детей и их родителей;

- диагностика индивидуальных и групповых особенностей обучающихся;
- диагностика творческих способностей детей.

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ:

- активизация физиологических процессов;
- развитие речевого аппарата;
- укрепление дыхания;
- нормализация деятельности высшей нервной системы.

Продолжительность реализации программы **4 года.**

В результате обучения по данной образовательной программе учащийся знает правила пения и соблюдает их. Умеет чисто интонировать *a capella*, владеет хорошей артикуляцией, навыками правильного певческого дыхания и звуковедения, умеет анализировать звучание собственного голоса и голоса других исполнителей, проявляет творческую активность в создании трактовки произведения, применяет полученные умения и знания в самостоятельной деятельности, проявляет творческую активность и устойчивый интерес к занятиям и концертам.

Основными формами организации деятельности учащихся являются групповые занятия.

Дополнительными формами обучения являются:

- прослушивание аудиозаписей и просмотр видеозаписей выступлений профессиональных исполнителей;
- посещение концертных залов, музеев, театров с последующими тематическими беседами с воспитанниками;
- творческие встречи и обмен концертными программами с различными детскими коллективами;
- концертные выступления и конкурсные поездки.

На занятиях используются следующие общепедагогические технологии: лично-ориентированные, игровые, проблемные и развивающие.

Знакомство с основами вокального искусства не только повышает интерес к музыке вообще, но и способствует развитию многих положительных качеств, помогает преодолению застенчивости, скованности, расширяет кругозор, воспитывает волю, а участие в ансамбле, кроме того, воспитывает ответственность перед коллективом и чувство товарищества, стимулирует более быстрое развитие музыкальных способностей, обогащает музыкальные впечатления. В процессе исполнения вокальных партий ярко проявляется индивидуальные особенности каждого ребенка.

