
Аннотация

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «Юные музыканты»

Департамент образования мэрии города Ярославля
муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №59»



Об исключительных возможностях воздействия музыки на человека, на его чувства и душевное состояние говорилось во все времена. Музыкальное воспитание – одна из центральных составляющих эстетического воспитания, оно играет особую роль во всестороннем развитии личности ребёнка. Музыка – искусство прямого и сильного эмоционального воздействия, так как в нём определены все человеческие эмоции. Современные научные исследования свидетельствуют о том, что музыкальное развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие ребёнка: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, ребенок делается чутким к красоте в искусстве и в жизни.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
модифицированная комплексная программа для детей
«Юные музыканты»**

Данная программа состоит из трёх блоков: основы музыкального исполнительства, теория музыки и сольфеджио, хоровое пение.

Блок программы **основы музыкального исполнительства** предполагает освоение детьми музыкального инструмента по выбору; домра, баян, аккордеон, скрипка, фортепиано, балалайка, гитара.

Теория музыки и сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Хоровое пение - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности и направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на духовно-нравственное развитие ученика, эстетическое воспитание и художественное образование.

Благодаря разнообразию видов деятельности, параллельно с освоением знаний, умений и навыков, у детей происходит развитие творческих способностей и комплексное развитие музыкальных данных (музыкальной памяти, слуха, ритма).

Цель программы: развивать творческие и музыкальные способности детей в процессе овладения музыкально – теоретическими и музыкально – практическими знаниями, умениями, навыками.

Основные задачи обучения по программе заключаются в следующем:

Задачи обучения:

- обучить основам владения инструментом;
- обучить теоретическим основам музыкальной грамоты.

Задачи развития:

- развивать музыкальные способности;
- развивать творческие способности.

Задачи воспитания:

- воспитывать устойчивый интерес к занятиям музыкой;
- формировать личностные качества, способствующие эффективному освоению программы (коммуникативные, организационные и т.п.)



