



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музицирование на фортепиано»

Практическая музыкальная деятельность является основой развития музыкальных способностей и творческого их проявления. Занятия музицированием позволяют приобрести новые исполнительские навыки, расширить репертуарные рамки, познакомиться с лучшими образцами русской и зарубежной музыки, классической и современной; пробуждают в детях потребность посвящать музыке свой досуг, общаться с помощью музыки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **Музицирование на фортепиано** (далее – Программа) имеет **художественную направленность**. Основной вид деятельности – **музыкальное творчество**. По уровню разработки данная программа является модифицированной.

Цель данной программы - развивать музыкальные способности детей, способствовать их самореализации в процессе овладения навыками практического музицирования.

Основные задачи:

- формировать практические навыки в различных видах музыкального творчества (подбор по слуху, аккомпанемент, ансамблевое музицирование);
- развивать музыкальные, исполнительские и творческие способности;
- развивать навык чтения с листа;
- формировать ценностные отношения к собственной музыкально-творческой деятельности.

По окончании обучения по данной программе учащийся будет:

Знать: основные музыкальные жанры и стили; методики подбора по слуху; различные фактуры сопровождения.

Уметь: самостоятельно и грамотно исполнять произведения основных жанров и стилевых направлений; играть в ансамбле; читать с листа; аккомпанировать, применяя буквенно-цифровые обозначения, гармонизацию с помощью основных функций; подбирать по слуху простые мелодии с аккомпанементом, используя различные варианты фактуры.

Владеть: разнообразным репертуаром для публичного исполнения, навыками чтения с листа, ансамблевой игры, самостоятельной работы над произведением.

Программа составлена для детей **14-18** лет с разным уровнем музыкальных способностей, имеющих навыки игры на фортепиано. **Срок реализации – девять месяцев.** Занятия проходят с сентября по май текущего учебного года.

Занятия с детьми проводятся индивидуально два раза в неделю по одному академическому часу (общее количество – **72 часа.**) Обучение музицированию предполагает домашние занятия, которые необходимы для развития навыков самостоятельной работы.

При реализации программы педагоги используют современные образовательные технологии, способствующие развитию музыкального мышления, умению анализировать, синтезировать, обобщать, мыслить абстрактно и гибко.

Полученные знания умения и навыки музицирования на фортепиано помогут выпускнику сохранить не только любовь к своему инструменту, но контакт с ним на долгие годы.

