

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по классу домры



Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по классу домры Бахиревой В.А. имеет **художественную направленность**. Основной **вид деятельности – музыкальное творчество**. Данная программа предполагает свободный набор детей и составлена для детей 7 – 18 лет, срок реализации - 8 лет. Обучение на начальном этапе ведётся по **авторской методике**, которая позволяет осуществлять комплексное развитие музыкальных данных. В результате занятий по данной программе у детей формируется ощущение успешности своей деятельности.

Музыкальные занятия воспитывают волю и дисциплину. Занимаясь музыкой, ребёнок развивает математические способности. Он пространственно мыслит, манипулирует абстрактными звуковыми фигурами, запоминая нотный текст. Музыка и язык – близнецы-братья. Фразы и предложения, запятые и точки, вопросы и восклицания есть и в музыке, и в речи. Играющие и поющие лучше говорят и пишут, легче запоминают иностранные слова, быстрее усваивают грамматику. Психологи доказали, что маленькие музыканты, если даже не слишком преуспели в развитии музыкального слуха и памяти, зато обошли своих сверстников по уровню структурного мышления.

Цель данной образовательной программы формировать исполнительскую и общемузыкальную культуру детей в процессе обучения игре на домре.

Основные задачи обучения игре на домре заключаются в следующем:

- обучить основам владения инструментом;
- развить природных музыкальных способностей;
- воспитать устойчивого интереса к занятиям музыкой, расширение музыкального кругозора.

Ожидаемые результаты обучения по программе:

Учащийся знает: систему приёмов работы над музыкальными произведениями.

Учащийся умеет: передавать характер исполняемой музыки ее содержание при помощи музыкальных выразительных средств, намечать примерный исполнительский план; самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей; самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений.

Учащийся владеет: навыкам слухового контроля; навыком работы над формой, содержанием, характером изучаемых музыкальных произведений; навыками по чтению с листа разных музыкальных произведений; навыком выступлений перед аудиторией.

Основной формы обучения является индивидуальное занятие.

По результатам освоения данной программы учащимся выдается свидетельство.